

LA NOSTRA PROPOSTA DIDATTICA


Il progetto è volto a fornire agli studenti della scuola dell'infanzia e primaria una conoscenza teorica del patrimonio storico, artistico e archeologico, tramite attività laboratoriale e visite guidate. Il sistema museale castiglionesse propone laboratori didattici legati a quattro principali momenti storico-artistici: la civiltà preistorica, etrusca, romana e medievale. Obiettivo fondamentale del progetto è rendere l'esperienza didattica il più coinvolgente e comunicativa possibile: a tal fine nei locali del museo verranno riproposti gli ambienti e l'abbigliamento inerenti ai diversi periodi storici. Per quanto riguarda l'offerta rivolta agli studenti della scuola secondaria di secondo grado si propongono visite guidate al sistema museale condotte da personale esperto. Sono previste inoltre attività di vario tipo coordinate da personale qualificato e indirizzate a soggetti appartenenti a categorie svantaggiate.

IL SISTEMA MUSEALE CASTIGLIONESE


Museo Archeologico e Percorso Sotterraneo, Pinacoteca
Biblioteca Antica e Archivio Storico

Il Sistema Museale di Castiglion Fiorentino presenta una ricca offerta culturale che comprende una visita alla suggestiva Area del Cassero, con il Piazzale e l'omonima Torre trecentesca, al Percorso Archeologico Sotterraneo, al Museo Archeologico, al Fondo Antico e alla Pinacoteca. Grazie ai recenti interventi, i musei di Castiglion Fiorentino propongono un allestimento aggiornato ed efficiente, in grado di consentire all'utente la piena fruizione delle opere esposte. Il Sistema Museale è aperto al pubblico ad ingresso gratuito.

INFO E PRENOTAZIONI PER LABORATORI E VISITE GUIDATE

 Biblioteca Comunale - 0575659457
Giulia Bertocci - 3482928273
Silvia Vannucci - 3382125183

 info@museicastiglionfiorentino.it

 Museo Civico Archeologico
Via del Tribunale, 8
52043 Castiglion Fiorentino (AR)



**SISTEMA MUSEALE
CASTIGLIONESE**



**PROPOSTE DIDATTICHE
2019-2020**

NIDI, SCUOLA DELL'INFANZIA E SCUOLA PRIMARIA

IL MESTIERE DELL'ARCHEOLOGO

Simulazione di uno scavo stratigrafico

PREISTORIA

LA CERAMICA NELLA PREISTORIA

Riproduzione di vaso con tecnica a colombino

ARTISTI DELLA PREISTORIA

Pittura rupestre con colori naturali

SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO

MANOSCRITTI E LIBRI ANTICHI

ALLA SCOPERTA DELLA CARTA

Realizzazione di un foglio di carta con l'antica tecnica dei cartai

STORIA DEL LIBRO

Laboratorio di rilegatura dei libri antichi

IL MEDIOEVO

BANCHETTIAMO INSIEME

L'alimentazione medievale

LA BOTTEGA DEL PITTORE

Illustrazione della bottega e dei mestieri

SCUOLA PRIMARIA

IL MONDO ETRUSCO

IL "BEAUTY CASE" ETRUSCO

Produzione di trucchi, profumi e olii utilizzati per la cura del corpo

UN DONO PER GLI DEI

Realizzazione di ex-voto in lamina metallica

LA CIVILTÀ ROMANA

SCRIPTA MANENT

Scrittura su tavoletta cerata

TASSELLO DOPO TASSELLO

Realizzazione di un mosaico ornamentale

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO E SECONDO GRADO

- Visita Guidata Pinacoteca
- Area del Cassero
- Museo Archeologico
- Percorso Sotterraneo
- Biblioteca Antica
- Archivio Storico

ACCESSIBILITÀ MUSEALE

MUSEO SUPER-ABILE

CECITÀ E IPOVISIONE

Vedere il dipinto con la mente, prima che con gli occhi

DISABILITÀ INTELLETTIVA AD ALTO FUNZIONAMENTO

Perché la disabilità è un'abilità diversa

DISABILITÀ INTELLETTIVA A BASSO FUNZIONAMENTO

Per poter dire di saper fare, bisogna anche saper raccontare

ALZHEIMER

Avere cura è meglio che curare